

## Groupe théâtral « 15.36 Côté Cour »



2012 =  
10<sup>E</sup>  
SPECTACLE !!!

Le théâtre a occupé une place importante à Combremont-le-Petit durant des décennies à l'occasion des soirées du Chœur d'Hommes.

A l'époque héroïque on a pu voir à l'affiche : L'affaire du courrier de Lyon - Madame Bovary – Le chevalier de Maison Rouge – Les trois mousquetaires – La servante d'Evolène – Via Mala – Michel Strogoff – Les deux orphelines – Aliénor ainsi que de nombreuses comédies, notamment puisées dans le répertoire de Georges Feydeau.

Le groupe théâtral était alors composé de membres et de non membres du chœur, selon les besoins, la distribution, etc.

L'époque de ces grands spectacles est révolue. En effet les coûts des décors et costumes sont trop élevés et le budget impossible à équilibrer du fait que, d'après un sondage, notre public désire se divertir et surtout rire... donc l'accent est mis sur la comédie et éventuellement la comédie policière.

Lors de la dissolution dudit chœur, une poignée d'actrices et d'acteurs ont décidé de maintenir la tradition théâtrale en créant un groupe théâtral indépendant qui a donné son premier spectacle en 2003 avec la comédie « Une star en campagne » de Yvon Taburet. 2004 « Et ta sœur » - 2005 « Kilt ou double » - 2006 « Au camping des Flots bleus » - 2007 « Riz et jeunesse » et 2008 « Le Grigri ». Pour 2009 une comédie policière de Robert Thomas « Piège pour un homme seul ». 2010 « Larguez les amarres » de Jean-Claude Martineau, en 2011 « Maudit héritage » de Béatrice Davault et en 2012 « La bonne Anna » de Marc Camoletti.

Pourquoi « 15.36 Côté Cour » ?

36.15 est connu au niveau du minitel français. En inversant nous avons obtenu 15.36 qui correspond au code postal de Combremont-le-Petit. Quant à « Côté Cour », ceci provient du vocabulaire spécifique du théâtre désignant le côté droit de la scène par rapport au public. (*Côté jardin et côté cour = côté gauche et côté droit de la scène quand on est dans le public*).

Le groupe compte 17 membres inscrits payant leur cotisation annuelle. Un comité de cinq membres placé sous la présidence de Yann Bettex, s'occupe de la gestion et de l'organisation.

## 2003 - 2012



Pièces jouées par le "Groupe théâtral 15.36 Côté Cour"

2003

"Une star en campagne" Yvon Taburet

2004

"Et ta sœur" Jean des Marchenelles et Frédéric Laurent

2005

"Kilt ou double" Patrick Stephan

2006

« Au Camping des Flots bleus » Yvon Taburet

2007

« Riz et Jeunesse » Patrick Stephan

2008

« Le Grigri » Andrée Robin-Ligot

2009

« Piège pour un homme seul » Robert Thomas (com. policière)

2010

« Larguez les amarres » Jean-Claude Martineau

2011

« Maudit héritage » Béatrice Davault

2012

« La bonne Anna » Marc Camoletti